

|           | ※代表製作者                         | 共同製作者 1 | 共同製作者 2 |
|-----------|--------------------------------|---------|---------|
| ※氏名       | アオキケイサク<br>青木 啓作               |         |         |
| ※品目       | 東京染小紋/江戸更紗                     |         |         |
| ※会社名      | アオキセンシヨクケンキュウジョ<br>株式会社青木染色研究所 |         |         |
| ホームページURL | www.instagram.com/aokisensyoku |         |         |

※1. 主力、代表商品

|      |            |
|------|------------|
| 主力商品 | 東京染小紋、江戸更紗 |
| 主な材質 | 正絹         |

※2. 活かしたい技術(今回開発する商品にも使いたい技術)

江戸小紋、江戸更紗

※3. チャレンジしたい商品

(1) 取り組みたいアイデアがある

(具体的な内容)

バッグ

|                     | 商品画像   | コメント   |
|---------------------|--|--|
| 商品<br>1<br>※主力・代表商品 | 江戸小紋染慶弔用袱紗<br>    | 袱紗の由来、武家が独自の柄、色の特徴を出し作成した原点を追及した作品                       |
| 商品<br>2             | 江戸小紋染ネクタイ<br>    | 江戸小紋型の特色 40cm 巾を生かし剣先を無地で占めた小紋独特の作品                      |
| 商品<br>3             | 江戸小紋両面染ストール<br> | 正絹極薄羽二重生地で裏を濃い円子色(えんじいろ)で表に江戸小紋特選柄で構成し立体感を出し他社の追従を許さない作品 |

氏名:青木 啓作