

	※代表製作者	共同製作者 1	共同製作者 2
※氏名	一色 清		
※品目	加飾紙砂子		
※会社名	有限会社湯島アート		
ホームページURL	www.yushima-art.co.jp		

※1. 主力、代表商品

主力商品	加飾紙
主な材質	和紙、箔、雲母、絵具、膠

※2. 活かしたい技術(今回開発する商品にも使いたい技術)

紙の加飾技術「砂子、木版、洩型、描き絵など」・からかみなど室内装飾の和的美観性も含め継承しています。加飾紙壁飾り「無彩パネル」「金よごしパネル」や和紙貼り物「札入れ」「和綴じ本」は制作販売しています。開発には、美しい加飾・時代に合った新規性や物語を加味した商品を目指します。

※3. チャレンジしたい商品

(2) デザイナーから提案してほしい

【具体的な内容】

希望を言えば、加飾技術の生きる・和の物語の生きる

- ・ギフト性のあるインテリア商品  
例 組み合わせの楽しいミニパネル、加飾紙オブジェ
- ・晴れの日を飾る和紙貼り物  
例 寄せ書き和綴じバインダー、お祝いチケット入れ

	商品画像	コメント
商品 1 ※主力 代表商品	<p>商品名：無彩パネル 野毛胡粉.JPG/form1_upload_file_20.JPG</p> 	<p>室内装飾パネルで敢えて 無彩・本金箔に手加飾はお客様を華にとの思いから。サイズは 15-45 cm-2 cm厚 3種類            伝統材料 墨・胡粉・具墨・本金箔・膠・ふ糊            伝統技術 刷毛染膠仕立ての砂子細工</p>
商品 2	<p>商品名：さくら紋 さくら紋 2.JPG/form1_upload_file_21.JPG</p> 	<p>さくらの加飾は白筆描き中金箔ちぎりと砂子            色鳥の子原紙 2種類 丁番も紙の貼り物制作            香りは天然材料刻み香のオリジナル調合            入れ替えの香を閉じる紐でお部屋に飾ることも可能です。</p>
商品 3	<p>商品名：札入れ金よごし 札入れ 金よごし.JPG/form1_upload_file_22.JPG</p> 	<p>加飾紙「金よごし」を札入れに使用            揉み紙に墨と金粉の刷毛引きで表情を整えた金よごしのシリーズから 3種類を選び制作            焼き物でいう「景色」のある紙という方もおります。</p>